



PRESSE-INFORMATION

Salzburg, 16. September 2021

Jazz & The City: 14. bis 17. Oktober 2021

Blind Date mit der Stadt

Das Jazz & The City Festival in der Salzburger Altstadt ist seit über 20 Jahren ein alljährlicher Treffpunkt der internationalen Jazzszene. In den letzten Jahren hat es sich zu einem urbanen Projekt entwickelt, das auch angrenzenden Genres wie Medienkunst, Hip Hop und Performances Räume bietet. In Verbindung mit der kulinarischen Vielfalt der Stadt, den umliegenden Stadtbergen und den malerischen Gassen ist Salzburg an diesen Tagen ein Gesamtkunstwerk, das bei freiem Eintritt zu Entdeckungsreisen einlädt.

Das Wesen der Improvisation ist Zuversicht

Auch wenn die aktuelle Corona-Situation den Altstadtverband Salzburg vor große Herausforderungen stellt, wird voller Zuversicht geplant. Das Konzept ist so angelegt, dass es größtmögliche Flexibilität bietet, im Oktober auf die aktuelle Situation einzugehen. In Zeiten wie diesen, beschreitet Jazz & The City neue Wege. „Wenn nicht jetzt, wann dann?“ fragt Tina Heine, seit 2016 künstlerische Leiterin des Salzburger Festivals. Sie gestaltet gemeinsam mit den teilnehmenden KünstlerInnen ein Festivalkonzept, das die BesucherInnen anhält, sich treiben zu lassen. „Die Wesensmerkmale des gemeinsamen Improvisierens sind Kompetenz, Neugierde, Vertrauen und Zuversicht“ - mit diesen Worten lädt das Festival KünstlerInnen und BesucherInnen ein, sich auf ein gemeinsames Abenteuer einzulassen.

Jazz & The City mit flexiblen Formaten

Es wurden neben bewährten auch neue Formate entwickelt, die einen flexiblen Umgang mit den sich ändernden Planungsvoraussetzungen erlauben. Ein Format - die Blind Date Konzerte - hat bereits in der Vergangenheit viele Fans gewonnen. Bei diesen Performances weiß das Publikum nicht, welche KünstlerInnen auftreten werden und selbst die MusikerInnen wissen nicht, mit wem sie spielen. Dieses Motiv der absoluten Überraschung entspricht dem Leitgedanken des diesjährigen Festivals „Blind Date mit der Stadt“. Ein weiteres Beispiel ist das Konzept der offenen Häuser, auch Künstler-WGs genannt. Die Kollegienkirche und das Toihaus werden unter anderem zu diesen Freiräumen. Die KünstlerInnen gestalten die Dramaturgie selbst und laden durchgängig von 20:00 bis 24:00 Uhr in „ihre“ Häuser ein. Am Programm stehen Musik und Begegnungen.

Veranstaltungsorte vielerorts in der Stadt

Gut 150 MusikerInnen und PerformerInnen sind eingeladen, an den Festivaltagen die verschiedenen Veranstaltungsorte und eine Outdoor-Bühne am Residenzplatz bespielen. Es werden zudem auch „Zwischenräume“ der Stadt, wie Leerstände oder andere unbekannt Winkel und Nischen, erobert: bei spontanen Pop Up-Konzerten oder bei den „Hidden Tracks“- Spaziergänge ins Ungewisse - er-



geben sich viele Möglichkeiten, mit den KünstlerInnen in direkten Austausch zu kommen. Wer gestärkt in den Samstagabend starten möchte, sollte am Nachmittag zum Late-Brunch mit Live Konzerten ins ARCOTEL Castellani Salzburg kommen – bei schönem Wetter draußen im grünen Innenhof.

Programm für Kinder und Jugendliche

Jazz & The City ist nicht nur ein Event, bei dem die Einheimischen und StadtbesucherInnen zusammen auf Entdeckungstour gehen. Der Altstadt Salzburg Marketing GmbH als Veranstalterin ist es ein besonderes Anliegen, dass sich dieses hochkarätige Festival allen Generationen öffnet. Das Programm für das junge Publikum umfasst neben Streetdance und HipHop Workshops auch einen Jazzkindergarten, Kindertheater sowie die beliebten Backstage-Touren, die in diesem Jahr von teilnehmenden KünstlerInnen geführt werden.

Sicheres Jazz & The City 2021 und Festival-APP

Wer auf jeden Fall nichts verpassen möchte sollte sich die Festival-APP runterladen. Die Jazz & The City-App informiert ab sofort und dann tagesaktuell über das Festivalprogramm und spontane Aktionen. Alle Informationen rund um Jazz & The City sind online unter salzburgjazz.com zu finden.

An allen Veranstaltungsorten wird besonders auf die Sicherheit der BesucherInnen, KünstlerInnen und MitarbeiterInnen des Festivals geachtet. So gelten bei Jazz & The City die tagesaktuellen Covid-Präventionsmaßnahmen und die zulässige Besucherzahl pro Spielort wird dementsprechend angepasst. Auch diese Informationen liefert die Festival-APP tagesaktuell. Derzeit sind bei Veranstaltungen in Österreich eine Besucherregistrierung und ein 3-G-Nachweis erforderlich.

Line-up Stand September 2021:

Nils Petter Molvaer | Acoustic Unity | Hütte | Training | Paul Frick – Zeitknick | David Helbock – The New Cool | Deadeye | Nils Wogram Nostalgia Trio | Charly Hübner & Ensemble Resonanz | How Noisy Are The Rooms? | Julia Hülsmann | Theo Ceccaldi | Kalle Kalima | Angelika Niscier BTHVN Six | Dell Lillinger Westergaard | Tirap | Random Control feat. Yasmin Hafdeh | Volker Goetze & Ali Boulo Santo Cissoko | Lucia Cadotsch | Café Drechsler | Dhalgren | Almut Kühne | Pascal Schumacher | Kit Downes | POTPOURI Urban Dance Crew | Alejandro Moreno | Ensemble Resonanz & Derya Yildirim | La Flecha Negra | Florian Weber | Chanda Rule | Max Andrzejewski´s Hütteand many more – EINTRITT FREI!

Altstadtverband Salzburg (Tourismusverband Salzburger Altstadt GmbH) kompakt:

Der Altstadtverband ist die Interessensvertretung der Unternehmen, Bewohner und Beschäftigten in der Altstadt Salzburg. Der Verband betreibt Standortmarketing, um die Lebens-, Arbeits- und Aufenthalts- bzw. Erlebnisqualität der streng geschützten Altstadt zu sichern. Die Salzburger Altstadt steht für „Sinnlich. Genuss. Erlebnis“, also für ein genussvolles Erlebnis mit allen Sinnen mitten im lebendigen Weltkulturerbe. Die rund 1.600 Mitgliedsbetriebe vom Mirabellplatz bis ins Nonntal arbeiten überwiegend in Hotellerie, Gastronomie, Einzelhandel, Handwerk, Kreativwirtschaft oder sind Dienstleister. 2019 wurde Andreas Gfrerer (artHotel Blaue Gans) zum Obmann des fünfköpfigen Vorstandes wiedergewählt. Seit 2018 ist Dr. Sandra Woglar-Meyer Geschäftsführerin des Altstadtverbandes Salzburg.

Presse-Information und Bildmaterial:

Zum Download unter: <https://www.salzburg-altstadt.at/de/presse/text-download>

Veröffentlichung bei Nennung des Rechteinhabers honorarfrei.



Christian Lillinger, Künstler des Jahres beim diesjährigen deutschen Jazzpreis, wird bei Jazz & The City 2021 in Salzburg auftreten.

©Nino Halm



Das skandinavische Trio Acoustic Unity performt über weite Strecken freien Jazz im Geiste eines Ornette Coleman oder Albert Ayler. Hochenergetisch abseits nordischer ECM-Ästhetik überrascht das Trio auch mit swingenden Passagen.

©Peter Gannushkin



Café Drechsler, Protagonisten der akustischen Club Musik, bieten eine unwiderstehliche Mischung aus Jazz, Funk, Soul, TripHop, Breakbeat und vieles darüber hinaus.

©Max Parovsky



Jazz & The City findet vom 14. bis 17. Oktober 2021 vielerorts in Salzburg statt.

©Tourismusverband Salzburger Altstadt/wildbild



Beim Salzburger Jazz-Festival werden auch Leerstände, ungenutzte Winkel und Nischen der Stadt bespielt.

©Tourismusverband Salzburger Altstadt/Wolfgang Lienbacher



Tina Heine, seit 2016 künstlerische Leiterin des Salzburger Festivals Jazz & The City, geht dieses Jahr neue Wege.

©Tourismusverband Salzburger Altstadt/Andreas Kolarik

Rückfragehinweis:

Pressekontakt

Mag. Ursula Maier

Tourismusverband Salzburger Altstadt, Presse & PR

Tel: +43 (0)662-845453-19

Mobil: +43 (0)664-4280262

Mail: presse@salzburg-altstadt.at

Münzgasse 1/II | A-5020 Salzburg